

MAAM.RU

ОХРАНА ДЕТСКОГО ГОЛОСА

Значение пения для детского возраста трудно переоценить. Пение не только развивает музыкальность и детскую речь, но и активизирует у детей умственные способности. А хоровое пение создает еще и условия для музыкально-эмоционального общения юных вокалистов.



Однако детский голосовой аппарат требует бережного отношения к себе, так как анатомически и функционально он только начинает складываться — связки еще тонкие, нёбо малоподвижное, дыхание слабое и поверхностное,

Чтобы предупредить различные голосовые расстройства у детей, надо беречь и укреплять голос ребенка с самого детства.

Важно помнить

Детям нельзя петь громко! Необходимо также следить, чтобы дети пели и разговаривали без напряжения.



ДЛЯ СОХРАНЕНИЯ ГОЛОСА



► Нельзя петь на улице в сырую и холодную погоду.

► Нельзя петь во время болезни.

► Не следует петь и кричать после бега или в сильном волнении.

► Недопустим постоянный крик в быту. Учите детей говорить спокойно, без крика – это не только норма культурного поведения, но и залог предохранения голосовых связок от перенапряжения.



► Не поощряйте пение детьми взрослых песен, особенно эстрадных, они как правило не подходят для детского голоса.

ПОЛЕЗНО ДЛЯ ГОЛОСА

Для развития голоса ребенка полезно больше читать стихи вслух. Следите, чтобы ребенок говорил звонким, ясным и высоким голосом, а не низким, глухим. Хорошо, если ребенок любит петь дома попевки, потешки, простые народные мелодии, состоящие из двух-трех звуков.